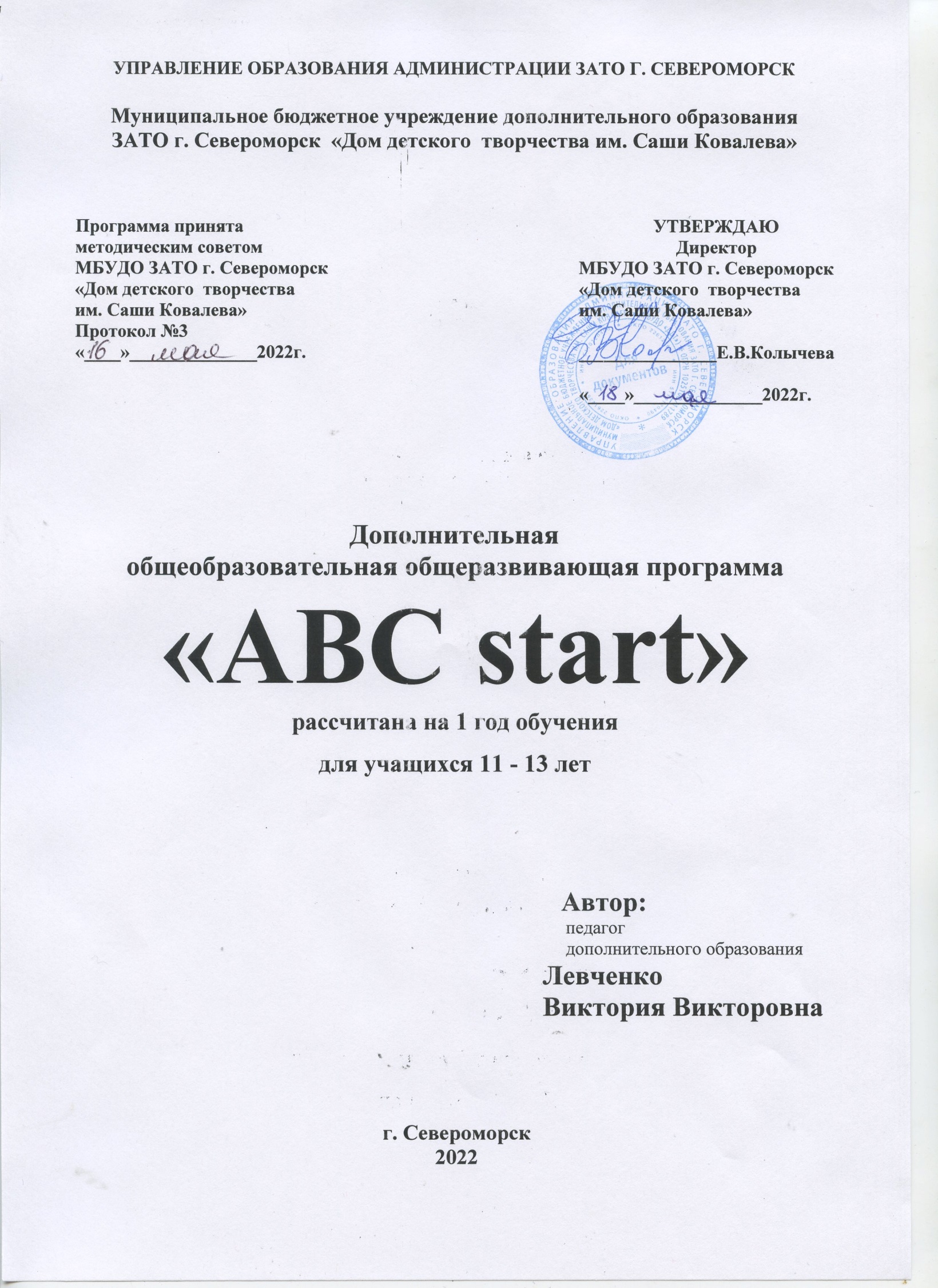
****

**Пояснительная записка**

Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Именно английский язык признан языком международного общения в современном поликультурном и полиязычном мире. Это язык всех областей человеческого общения: деловых, научных и политических встреч, семинаров и симпозиумов, молодежных, экологических объединений и движений в защиту мира. В условиях роста и развития технологий во всех отраслях науки, техники и промышленности все большее значение приобретает ознакомление с технической информацией в зарубежной литературе. Все это влечет за собой необходимость повышения уровня коммуникативной компетенции человека, совершенствования его языковой подготовки.

В настоящее время обучение иностранному языку рассматривается как приоритетное направление в модернизации школьного образования и предмет «Английский язык» занимает соответствующее место в его системе. Программа призвана оказать помощь учащимся в овладении английским языком, сделать процесс обучения более интересным и доступным.

При составлении образовательной программы были учтены требования к современной образовательной программе, которые изложены в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ, Приказе Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления учащихся и молодежи», Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21. Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», Распоряжением Правительства Мурманской области от 03.07.2019 № 157-РП «О концепции внедрения целевой модели региональной системы дополнительного образования учащихся в Мурманской области», Постановлением администрации ЗАТО г. Североморск № 556 от 01.04.2020 г. «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании в ЗАТО г. Североморск», Уставом учреждения.

*Цель программы - р*азвитие способностей учащихся к общению на иностранном языке, посредством создания условий для их ранней коммуникативно-психологической адаптации к новому языковому миру.

***Задачи:***

- совершенствовать приемы овладения английским языком, т. е. овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими и грамматическими);

- формирование элементарных коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении и письме;

- приобщение учащихся к новому социальному опыту посредством знакомства с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы;

- освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на английском языке;

- воспитание дружелюбного отношения друг к другу и к представителям других стран;

- воспитание интереса и положительного отношения к английскому языку, к культуре народа на нем говорящего;

- развитие психических функций: зрительной и слуховой памяти, произвольного и непроизвольного внимания, воображения, умения анализировать и обобщать, логически мыслить;

- развитие речевых способностей: фонематического слуха, языковой догадки, способности к имитации, к выявлению языковых закономерностей и самостоятельному формулированию правил, сопоставлению родного и иностранного языков;

- развитие мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком.

Образовательный процесс в объединении строится в соответствии с основными принципами обучения английскому языку:

- принцип коммуникативной направленности;

- принцип создания благополучного психологического климата на занятиях;

- принцип межкультурной ориентированности процесса изучения английского языка;

- принцип образовательной и воспитательной ценности содержания обучения английскому языку;

- принцип активности;

- принцип доступности и посильности;

- принцип индивидуализации;

- принцип ориентации на умение учащегося работать в коллективе.

Основной принцип, на котором строится данная программа - учет психофизиологических особенностей возраста. Возраст 11 – 13 лет считается наиболее благоприятным для обучения английскому языку. Учащиеся данного возраста характеризуются большей восприимчивостью к языку, потребностью к познанию всего нового; они обладают пластичностью природного механизма изучения языка, имитационными способностями, гибким артикуляционным аппаратом.

Изучение иностранного языка способствует развитию речевых способностей учащихся, что, в свою очередь, положительно сказывается на развитии речи на родном языке, в частности, на умении слушать партнера, взаимодействовать с ним вербальными средствами, различать интонацию речевого партнера и моделировать собственную интонацию в зависимости от цели высказывания, планировать элементарное монологическое высказывание.

Однако важность и необходимость знания иностранного языка не всегда является приемлемой мотивацией для учащихся данного возраста. Поэтому основной идеей данной программы является содействие формированию такой установки, при которой им важно, необходимо, а главное интересно усвоить тот или иной материал.

Прекрасные естественные условия для этого создает игра. Программа предусматривает широкое использование разнообразных вариантов ролевых, познавательных и лингвистических игр. Все тематические ситуации связаны и представляют собой целостную сюжетную линию с реальными и фантастическими, добрыми и веселыми персонажами, что, в свою очередь, создает колоссальную мотивацию к изучению английского языка, позволяет использовать разнообразные естественные, сказочные и реальные ситуации общения, концентрирует внимание учащихся, будит их творческое воображение.

Программой предполагается разучивание веселых коротких стихотворений, грамматических рифмовок. Это позволяет прочно запомнить основные грамматические правила, новые слова, а так же превратить процесс обучения в веселую игру и поддержать интерес к изучаемому языку.

Программа строится на коммуникативно-деятельностном, социокультурном и личностно-ориентированном подходах к развитию учащихся.и рассчитана на обучение в рамках системы дополнительного образования учащихся 11 - 13 лет. Программа рассчитана на 1 год обучения.

Отличительной чертой данной программы является преобладание игрового метода в процессе обучения.

В соответствии с данной программой, методы контроля подобраны с учетом того, что достижения учащихся в начальный период обучения весьма подвижны, индивидуальны и непостоянны. Контроль проводится в игровой форме (конкурсы, соревнования, лексические игры). Начиная со второго полугодия Основного курса, для контроля усвоения лексико-грамматического материала постепенно вводится тестирование (matching, true – false statement, multiple choice и др.). Все задания соответствуют возрасту и программе обучения.

Набор детей для обучения по данной программе свободный.

Группа делится на 3 звена.

(2 раза в неделю по 1 часу) 36 недель х 3 звена = 216 часов.

Один академический час занятия в группах равен ***45 минутам*** астрономического времени

***Планируемые результаты обучения***

В результате изучения курса учащийся должен уметь:

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;

- понимать аудиозаписи ритуализированных диалогов, начитанных носителями языка (4—6 реплик);

- понимать основное содержание небольших по объему монологических высказываний, детских песен, рифмовок, стихов;

- понимать основное содержание небольших детских сказок с опорой на картинки, языковую догадку объемом звучания до 1 минуты;

- участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие, прощание);

- расспрашивать собеседника, задавая специальные вопросы и отвечать на вопросы собеседника;

- кратко рассказывать о себе, своей семье, своем друге;

- составлять небольшие описания предмета, картинки по образцу;

- изложить основное содержание прочитанного или прослушанного текста;

- читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

- читать про себя и понимать основное содержание небольших текстов (150—200 слов без учета артиклей);

- читать про себя, понимать несложные тексты, содержащие 1—2 незнакомых слова, о значении которых можно догадаться по контексту или на основе языковой догадки;

- списывать текст на английском языке, выписывать из него или вставлять в него слова в соответствии с решаемой учебной задачей;

- писать краткое поздравление (с днем рождения, с Новым годом);

- писать короткое личное письмо (40—50 слов);

- правилам чтения и орфографии, с опорой на знание букв английского алфавита, основных буквосочетаний и звуко-буквенных соответствий, полученных в начальной школе;

- произносить на слух все звуки и звукосочетания английского языка;

- соблюдать нормы произношения

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики программы;

- употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования;

- оперировать в процессе устного и письменного общения способами образования множественного числа имени существительного; притяжательным падежом существительных; определенным, неопределенным, нулевым артиклям; личными местоимениями в именительном и объектных падежах (I-me, he-him etc); притяжательными местоимениями (my, his, her/ mine, hers etc.); указательными (this-these, that-those), неопределенными(some, any, no,every); положительной степенью сравнения имени прилагательного; количественными и порядковыми числительными; временными формами Present и Past Simple, Present Continuous ( в повествовательных, отрицательных предложениях и вопросах различных типов); модальными глаголами can, may, must; конструкцией to be going to для выражения будущности; конструкцией there is\ there are\ there was\ were; неопределенной формой глагола;

- научиться этикету общения во время приветствия и прощания, основным формулам вежливости;

- правильно употреблять в устной и письменной речи слова Mr, Mrs, Ms, Miss, Sir;

- усвоить сведения о частях страны Великобритании, столице, достопримечательностях, символах.

Программой предусмотрено использование следующих ***средств*** и ***методов***обучения:

- вербальные средства (ЛЕ, грамматические таблицы);

- изобразительные (рисунки, художественные картины, фотографии, плакаты);

- технические (аудиозапись, слайды);

- словесные методы (беседа, рассказ, объяснение);

- наглядные (иллюстрации, демонстрации);

- практические методы (различные виды упражнений, создание проектов);

- индуктивный и дедуктивный методы объяснения;

- методы стимулирования интереса (дидактические игры);

- методы стимулирования долга и ответственности (поощрение, предъявление требований).

*Обучение фонетической стороне речи****.*** Для формирования и развития звукопроизносительных навыков используются следующие *приемы*:

- простая имитация;

- осознанная имитация на основе демонстрируемой педагогом правильной артикуляции звуков и его указаний на особенности произношения;

- имитация, основанная на осознании различий в произношении звуков в английском и родном языке.

Учащимся дается представление о фразовом ударении, смысловом делении фраз, мелодике предложения.

*Обучение лексической стороне речи****.*** Особенностью обучения лексической стороне речи на начальном этапе является то, что лексические единицы поступают преимущественно через речь педагога и диктора, в речевых образцах, которые сразу же дают учащемуся представление о том, как и где может быть использовано это слово и словосочетание. Значение нового слова раскрывается посредством демонстрации картинки, предмета или совершения действия, т. е. активно используется иллюстративный метод. Для закрепления ЛЕ обучающимся предлагается придумать предложения с новыми словами, найти изучаемые понятия в тексте, описать картинку, используя как можно больше новых ЛЕ.

*Обучение аудированию.* *Аудирование как средство* обучения предполагает овладение звуковой стороной английского языка (звуки, интонация), усвоение лексических и грамматических структур. Ознакомление учащихся с новым языковым и речевым материалом начинается с восприятия речевой единицы в ситуации общения, от нее к новому слову, а затем к новому звуку. Тренировка в употреблении нового материала осуществляется в последовательности обратной процессу ознакомления: от звука - к слову, от слова – к фразе.

*Аудирование как цель* обучения реализуется посредством выполнения ряда упражнений, в которых учащиеся должны ответить на вопросы диктора или исправить данные ответы в соответствии с картинкой. Учащиеся должны понимать речь педагога и сверстников в рамках изученных тем, различать звуки иностранного и родного языков, распознавать долготу и краткость гласных, интонации утвердительных, отрицательных, вопросительных и побудительных предложений. Выполнение тренировочных упражнений предполагает совершенствование компенсаторных стратегий: умения догадываться о значении некоторых слов по контексту, по сходству звучания со словами родного языка; способность «обходить» незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста.

*Обучение говорению* предполагает решение элементарных коммуникативных задач в процессе общения с взрослыми и между собой в процессе игровой, учебно-трудовой и семейно-бытовой сфер общения. Умения в монологической и диалогической речи формируются взаимосвязано и параллельно: фрагмент диалога может в следующем задании развернуться в монологическое высказывание и наоборот, монологическое высказывание допускает диалогические включения.

Монологу учащиеся обучаются через составления коллективного текста, на примере образцов. Форма высказывания – описание, сообщение, рассказ. Диалог также вначале строится по образцу. В дальнейшем используются диалогические тексты, которые затем разыгрываются по ролям и инсценируются. Кроме того, дети выступают перед аудиторией с чтением стихов, пением песен и небольшими сценками на английском языке.

*Обучение грамматике.* Грамматический материал дается по принципу: от простого к сложному. Грамматические правила либо разъясняются педагогом, либо учащемуся предлагается самому вывести правило употребления той или иной грамматической структуры (дедуктивный и индуктивный методы).

*Обучение письму и письменной речи.* Предполагается овладение навыками графики (обучение графике английского языка строится на знании алфавита родного языка), орфографии; техникой письма, т.е. различными формами записи, такими как списывание, списывание с дополнительным заданием, выписывание из текста; написание с опорой на образец короткого личного письма, поздравления.

*Обучение чтению.* Осуществляется формирование техники чтения, а именно: букв английского алфавита, транскрипции, звукобуквенных соответствий; умения озвучивать транскрипционные знаки и читать слова в транскрипции. Предполагается чтение знакомых слов изолированно, в словосочетаниях и предложениях; чтение незнакомых слов в соответствии с общими правилами; соблюдение правильной интонации. На начальном этапе преобладает чтение вслух, однако постепенно начинается обучение чтению про себя с целью решения конкретной коммуникативной задачи, т. е. обучение чтению как виду речевой деятельности.

***Учебно-тематический план обучения***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***п/п*** | ***Название тем*** | ***Количество часов*** | | |
| ***Всего*** | ***Теория*** | ***Практика*** |
| 1. | Кем быть? | 14 (42) | 6 (18) | 8 (24) |
| 2. | Мой дом – моя крепость. | 14 (42) | 6 (18) | 8 (24) |
| 3. | Делу время – потехе час. | 14 (42) | 6 (18) | 8 (24) |
| 4. | Прекрасная погода для пикника. | 14 (42) | 6 (18) | 8 (24) |
| 5. | Назад в будущее. | 8 (24) | 6 (18) | 8 (24) |
| 6. | Повторение. | 2 (6) | - | 2 (6) |
| ***ВСЕГО*** | | ***72 (216)*** | ***30 (90)*** | ***42 (126)*** |

***( )- время работы одного звена***

***Содержание разделов программы обучения***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Темы*** | ***Количество часов на вид деятельности*** | | | | | | | |
| ***ЛЕ*** | ***ДР*** | ***МР*** | ***Аудирование*** | ***Грамматика*** | ***Чтение*** | ***Письмо*** | ***Итого*** |
| 1. Кем быть? | 6 | 9 | 6 | 3 | 6 | 6 | 6 | 42 |
| 1. Мой дом – моя крепость. | 6 | 6 | 9 | 3 | 6 | 6 | 6 | 42 |
| 1. Делу время – потехе час. | 6 | 6 | 9 | 3 | 6 | 6 | 6 | 42 |
| 1. Прекрасная погода для пикника. | 6 | 6 | 9 | 3 | 6 | 6 | 6 | 42 |
| 1. Назад в будущее. | 6 | 6 | 9 | 3 | 6 | 6 | 6 | 42 |
| 1. Повторение. |  |  |  | 3 |  |  | 3 | 6 |

***Содержание программы обучения***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Содержание темы/**  **Коммуникативные задачи** | **Речевые и языковые средства** | **Всего часов** |
| 1. Кем быть? | 1. Беседа о правилах поведения в ДДТ и технике безопасности. Знакомство с учреждением.  2. Уметь представиться, представить другого человека, поприветствовать собеседника, познакомиться и попрощаться с ним.  3. Уметь дать свой телефонный номер, адрес, сообщить свое имя. | Лексика:  количественные числительные (1-100) и порядковые числительные (1-30); имена; страны; алфавит; спорт; дни недели; месяцы; телефонные номера; адрес; национальности; профессии; школьные предметы.  Грамматика: глагол be (present simple affirmative); subject pronouns; a/an; whose; there is/are; be (negative, interrogative); plurals; possessive adjectives.  Чтение: Billy’s Homepage; Learning is Fun.  Письмо: создание собственной странички; статья о своей школе; проект: представление людей. | 42 |
| 2. Мой дом – моя крепость. | 1. Уметь представить членов семьи; 2. Рассказать о своем жилище; 3. Местоположение различных объектов . 4. Запрос информации о местоположении; 5. Указание направления. | Лексика:  родство; черты лица; характер; цвета; возраст; рост; вес; мебель; бытовые предметы; магазины; комнаты квартиры/дома  Грамматика:  have got; притяжательные местоимения; притяжательный падеж существительных; множественное число существительных (-es, -ies); множественное число исключения; some, any; can; there is/there are; предлоги места; this/that, these/those  Чтение: Family Life; A Giant for a Day  Письмо:  письмо о себе и своей семье; описание места (замка); проекты: профили знаменитых людей; письмо-приглашение другу; описание своего дома | 42 |
| 3. Делу время – потехе час. | 1. Выразить отношение к чему-либо (нравится/не нравится); 2. Поговорить об увлечениях; 3. Обсудить фильмы/ музыку. | Лексика:  свободное время; развлечения; хобби; типы музыки; музыкальные инструменты; распорядок дня, активности выходного дня; виды транспорта; время.  Грамматика:  Present Simple; наречия частотности; объектные местоимения; предлог времени  Чтение:  Dance to the Beat; On the Move  Письмо:  статья о любимом фильме; один день из жизни знаменитости; проекты: статья о любимом актере; сообщение о своем распорядке дня | 42 |
| 4. Прекрасная погода для пикника. | 1.Поговорить о продуктах и напитках;  2. Описать одежду, погоду и времена года;  3. Описать лицо и тело человека;  4. Обсудить повседневную деятельность человека. | Лексика:  продукты, напитки, еда; британские деньги; ёмкости; рестораны; здоровая еда; столовые приборы, посуда; погода; времена года; одежда; части тела/лица; досуг  Грамматика:  a/an; some/any; how much/how many; множественное число существительных (-fe, -o); present continuous; present continuous vs present simple  Чтение:  Nature’s Supermarket; Do You Wear a Uniform?  Письмо: отзыв о ресторане/кафе; открытка другу из места отдыха; проекты: рецепт; времена года, которые любят дети. | 42 |
| 5. Назад в будущее. | 1. Обсудить планы на будущее;  2. Поговорить о жизни в прошлом. | Лексика:  досуговая деятельность; места в городе; болезни; планы; жизнь в прошлом; животные; части тела животных; даты; музеи  Грамматика:  going to vs present continuous; must/mustn’t; was/were; had; could; past simple (правильные и неправильные глаголы)  Чтение:  Holiday Distinations; Castle Museum, York  Письмо:  письмо-приглашение другу; рассказ о событии в прошлом; проекты: письмо другу о семейных планах; статья о Национальном историческом музее Лондона. | 42 |
| 6. Повторение | 1. Повторение лексико-грамматического материала;  2. Умение высказываться и строить диалог на заданную тему. | Повторение изученного материала. | 6 |

**Методическое обеспечение программы**

Для успешного достижения цели и решения поставленных задач программы немаловажное значение имеют те методы, приемы и формы обучения, которые используются в процессе ее реализации.

Программой предусмотрено использование следующих *средств* и *методов* обучения:

* вербальные средства (ЛЕ, грамматические таблицы);
* изобразительные (рисунки, художественные картины, фотографии, плакаты);
* технические (аудиозапись, слайды);
* словесные методы (беседа, рассказ, объяснение);
* наглядные (иллюстрации, демонстрации);
* практические методы (различные виды упражнений, создание проектов);
* индуктивный и дедуктивный методы объяснения;
* методы стимулирования интереса (дидактические игры);
* методы стимулирования долга и ответственности (поощрение, предъявление требований).

При выборе методов обучения к каждому конкретному занятию учитываются следующие параметры:

а) тип занятия, определяемый дидактической целью и местом в изучаемой теме. Для формирования практических навыков лучше выбрать практические методы обучения. Например, для формирования навыка употребления различных разговорных клише или речевых структур в диалогической и монологической речи используется метод упражнений (устных, письменных, тренировочных, воспроизводящих). На занятии по формированию лексико-грамматических навыков, целесообразно использовать такие словесные методы, как объяснение, беседа, рассказ, а также метод иллюстраций и демонстраций;

б) содержание изучаемого материала (уровень сложности, наличие или отсутствие частных примеров, объем и др.);

в) возможности группы (возраст, степень подготовленности, доминирующий уровень познавательного интереса);

г) собственные возможности (временные, материально-технические, методические).

Для организации объяснения используются два вида методов: индуктивные и дедуктивные.

Выбор методов и форм зависит от характера целей и задач обучения. В соответствии с данной программой, приоритетными являются воспитательно-развивающие аспекты обучения, связанные с формированием у обучающегося желания овладеть иностранным языком как средством общения, создание у него положительной мотивации в изучении английского языка. В этой связи активно применяются такие методы стимулирования и мотивации как:

* методы стимулирования интереса в учении (дидактические игры, учебные дискуссии и др.)
* методы стимуляции долга и ответственности в обучении (поощрение, отметка, метод предъявления требований).

Большое значение в современной международной методической практике преподавания английского языка придается проектным заданиям. Проект предполагает конкретный материальный результат и самостоятельную творческую деятельность обучающихся. Проектные задания выполняются группами по 2 – 3 человека. Они оформляются на большом листе бумаги, текст сопровождается рисунками и фотографиями. Рекомендуется устроить выставку проектов, выслушать устные сообщения, поощрить лучших за авторское решение в рамках предложенной тематики и интересное оформление. Проектная работа является эффективным методом обучения потому что:

а) способствует формированию социально активной личности, т. к. в процессе совместной подготовки проекта учащиеся должны работать коллективно;

б) развивает независимое мышление, т. к. учащимся приходится принимать самостоятельные решения;

в) развивает уверенность в своих силах, поскольку работы выставляются на всеобщее обозрение;

г) вовлекает в творческий познавательный процесс каждого учащегося;

д) позволяет детям добиваться успеха на своем собственном уровне.

Учащимся предлагаются темы проектов для творческой работы в конце каждого лексико-грамматического блока.

*Темы проектных работ:*

«Creating a Personal Homepage»

«Who is Who»

«The Profiles of Famous People»

«The Letter of Invitation to a Friend»

«My Favourite Film»

«A Day in the Life of a Famous Person»

«My favourite Recipe»

«Children’s Favourite Seasons»

«The Letter to a Friend about Family Holiday Plans»

«The Natural History Museum, London»

Для проверки усвоенных знаний и коррекции сформированных умений и навыков, осуществляющихся постоянно в процессе реализации программы, применяются следующие методы контроля:

* устный контроль (индивидуальный, групповой, фронтальный опрос и др.);
* письменный контроль (диктант, письменный тестовый контроль).

***Формы и методы проведения занятий***

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Формы и методы обучения** |
| 1. Кем быть? | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии, презентации.  *Практический метод*: устные упражнения;  *Проектный метод*: создание коллажа “Моя будущая профессия ”. |
| 1. Мой дом – моя крепость. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии, презентации.  *Практический метод*: устные упражнения; интерактивные упражнения (сайт learningapps).  *Метод творческого проекта*: “ The Letter of Invitation to a Friend”  Инсценировка ситуации “Аренда квартиры ”. |
| 1. Делу время – потехе час. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии, интерактивных презентаций.  *Практический метод*: устные упражнения; учебные игры “Ключевое слово”, “Лото” (Приложение. Игры 4,5,10, 11). |
| 1. Прекрасная погода для пикника. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод:* иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии; демонстрация видеокурса “Meteo Forecast”;  *Практический метод*: устные упражнения; интерактивные упражнения (www.learningapps);  Инсценировка ситуации “Одеться по погоде ”;  Практическая работа: подобрать одежду к разным мероприятиям;  *Метод творческого проекта*: “Children’s Favourite Seasons ”. |
| 1. Назад в будущее. | *Словесный метод:* рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии;  *Практический метод*: устные упражнения;  *Метод творческого проекта* “The Letter to a Friend About Family Holiday Plans ”. |
| 1. Повторение. | *Практический метод:* устные упражнения, конкурсы, интерактивные упражнения. |

***Материально-техническое оснащение занятий***

Помещения для проведения занятий по программе «АBC-start» должно отвечать действующим санитарным нормам и правилам по освещенности, вентиляции, отоплению и пожарной безопасности.

Для проведения занятий необходимы видео и аудио аппаратура, шкафы для хранения методической литературы и дидактических материалов.

***Художественное оформление учебного кабинета***

Под художественным оформлением кабинета следует понимать цветовое решение кабинета, рациональное размещение оборудования, дидактического материалов и т.д. Педагог должен проявлять максимум инициативы, находчивости, изобретательности и рационализма при оформлении учебного помещения.

Оформление интерьера желательно осуществлять в соответствии с требованиями современного дизайна. Колористическое решение учебного кабинета рекомендуется выполнять в теплой пастельной цветовой гамме с контрастными акцентами. Это создаст комфортную среду для обучения и будет способствовать творческой активности учащихся.

***Дидактический материал:***наглядные пособия для индивидуального и коллективного использования, таблицы, тематические наборы картинок, игрушек, счетный материал, иллюстрированные словари, карточки с графическим изображением звуков и букв, дидактические игры, учебники, тетради, CD, DVD, журналы «Иностранные языки в школе».

***Список литературы***

1. Гузеев В.В. Коллекция приемов педагогической техники. \_ М.: Знание, 1997.
2. Дольникова Р.А., Фрибус Л.Г. Как детишек нам учить по-английски говорить – С-Пб.: Каро, 2002.
3. Доля Г.Н. Счастливый английский (3-х томное комплексное пособие, 4 аудиокассеты, альбом иллюстраций). Том 1.- М.,1994.
4. Ефимова Р.Н. Фонетика для начинающих. – Минск.: «Четыре четверти», 2005.
5. Кеслер Т.П. Начинаем читать по-английски. – С-Пб.: Каро, 2004.
6. Кэрролл К., Новикова М.Л. Holidays Go Round and Round. (3). – М.:Триада, 1996.
7. Паон М., Грет К. Игры со словами на английском языке. – С-Пб.: Каро, 2005.
8. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ.
9. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
10. Постановлением администрации ЗАТО г. Североморск № 556 от 01.04.2020 г. «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании в ЗАТО г. Североморск».
11. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления учащихся и молодежи».
12. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21. Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
13. Распоряжением Правительства Мурманской области от 03.07.2019 № 157-РП «О концепции внедрения целевой модели региональной системы дополнительного образования учащихся в Мурманской области».
14. Рогова Г.В., Верещагина Г.Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в общеобразовательных учреждениях. – М.: Просвещение, 1998 г.
15. Стайнберг Дж. 110 игр на уроках английского языка. – М.: Астрель, 2006.
16. Тананушко К.А. Английский язык в таблицах и правилах. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2008.
17. Устав учреждения.
18. Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

***Список иностранной литературы***

1. Alexander L.G. Right Words Wrong Words: Words and Structures Confused and Misused by Learners of English.- England, UK: Longman, 1999.
2. Douglas Biber, Susan Conrad, Geoffrey Leech. Students Grammar of Spoken and Written English. - England, UK: Longman, 2002.
3. Raymond Murphy. English Grammar in Use. Cambridge University Press. 1996.
4. Virginia Evans, Neil O’Sullivan. Click On 1 Teacher’s Book. – Express Publishing. 2008.
5. Virginia Evans. Round Up. English Grammar Practice. – England, UK: Longman, 2002.

***Список литературы для родителей и детей***

1. Камионская Л.А. Научись читать по-английски. – М.: Феникс, 2013.
2. Коти Т.Ю. Уроки английского. Этикет для юных леди и джентльменов. – М.: Олма-Пресс, 2001.
3. Кошманова Д.В. Mary and Her Friends. – М.: Айрис-пресс, 2007.
4. Кошманова Д.В. Mary and Jack are Driving. – М.: Айрис-пресс, 2007.
5. Наумова Н.А. The Cat and the Mouse. – М.: Айрис-пресс, 2008.
6. Наумова Н.А. The Three Little Pigs. – М.: Айрис-пресс, 2007.

***Список иностранной литературы для родителей и детей***

1. Longman. Dictionary of Contemporary English. Third edition. 2000.
2. Michael Vince. Elementary Language Practice with key. – Oxford, UK: Macmillan, 2004.
3. Virginia Evans, Neil O’Sullivan. Click On 1 Student’s Book. – Express Publishing. 2008.