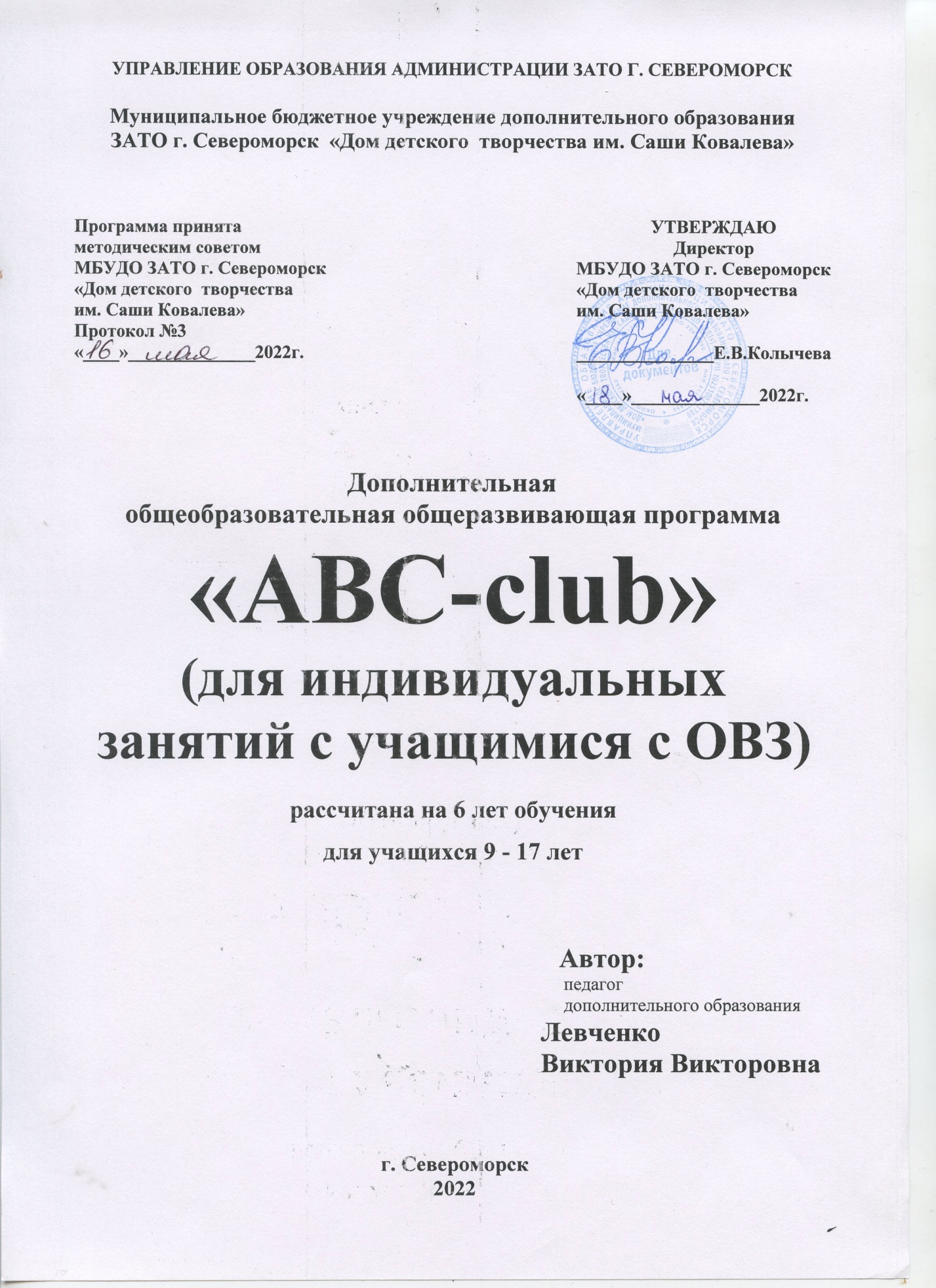
****

**Пояснительная записка**

Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Именно английский язык признан языком международного общения в современном поликультурном и полиязычном мире. Это язык всех областей человеческого общения: деловых, научных и политических встреч, семинаров и симпозиумов, молодежных, экологических объединений и движений в защиту мира. В условиях роста и развития технологий во всех отраслях науки, техники и промышленности все большее значение приобретает ознакомление с технической информацией в зарубежной литературе. Все это влечет за собой необходимость повышения уровня коммуникативной компетенции человека, совершенствования его языковой подготовки.

В настоящее время обучение иностранному языку рассматривается как приоритетное направление в модернизации школьного образования и предмет «Английский язык» занимает соответствующее место в его системе. Программа призвана оказать помощь учащимся в овладении английским языком, сделать процесс обучения более интересным и доступным.

При составлении образовательной программы были учтены требования к современной образовательной программе, которые изложены в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ, Приказе Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления учащихся и молодежи», Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21. Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», Распоряжением Правительства Мурманской области от 03.07.2019 № 157-РП «О концепции внедрения целевой модели региональной системы дополнительного образования учащихся в Мурманской области», Постановлением администрации ЗАТО г. Североморск № 556 от 01.04.2020 г. «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании в ЗАТО г. Североморск», Уставом учреждения.

В соответствии с законодательством Российской Федерации, гарантирующим равные возможности в области образования детям с ограниченными возможностями здоровья, программа предполагает включение учащихся данной группы в систему дополнительного образования объединения «ABC-club». Программа ориентирована на особенности детей с ограниченными возможностями здоровья.

Основной идей данной программы является учет, как потребностей, так и специальных условий и поддержки, необходимых учащимся с ограниченными возможностями для достижения успеха. Содержание программы направлено на развитие способностей, необходимых для реализации цели программы, т.е. для формирования языковой компетенции. Предполагается, что содержание программы будет реализовываться индивидуально: либо на базе учреждения, либо на дому. Определяющим началом в выборе места обучения выступает желание учащегося и родителей или лиц, их заменяющих.

Отличительной чертой программы для детей с ОВЗ является преобладание *устных форм обучения*. Упор делается на развитие *диалогической* и *монологической речи* и *аудирование.* До необходимого минимума сокращены письменные задания. При обучении *письму,* используются специально разлинованные листы формата А4. Тексты для чтения более короткие. Используется больше песенного материала. Больше времени отводится инсценировкам и учебным играм.

Данная программа дает возможность всем учащимся полностью реализовать свой потенциал и ощутить себя полноценными членами общества. Дети с ограниченными возможностями здоровья принимают активное участие в различных конкурсах и культурных мероприятиях, как на базе учреждения, так и городских и областных.

*Цель программы - р*азвитие способностей учащихся к общению на иностранном языке, посредством создания условий для их ранней коммуникативно-психологической адаптации к новому языковому миру.

***Задачи:***

- совершенствовать приемы овладения английским языком, т. е. овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими и грамматическими);

- формирование элементарных коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении и письме;

- приобщение учащихся к новому социальному опыту посредством знакомства с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы;

- освоение элементарных лингвистических представлений, необходимых для овладения устной и письменной речью на английском языке;

- воспитание дружелюбного отношения к сверстникам и к представителям других стран;

- воспитание интереса и положительного отношения к английскому языку, к культуре народа на нем говорящего;

- развитие психических функций: зрительной и слуховой памяти, произвольного и непроизвольного внимания, воображения, умения анализировать и обобщать, логически мыслить;

- развитие речевых способностей: фонематического слуха, языковой догадки, способности к имитации, к выявлению языковых закономерностей и самостоятельному формулированию правил, сопоставлению родного и иностранного языков;

- развитие мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком.

Образовательный процесс строится в соответствии с основными принципами обучения английскому языку:

- принцип коммуникативной направленности;

- принцип создания благополучного психологического климата на занятиях;

- принцип межкультурной ориентированности процесса изучения английского языка;

- принцип образовательной и воспитательной ценности содержания обучения английскому языку;

- принцип активности;

- принцип доступности и посильности;

- принцип индивидуализации;

- принцип ориентации на умение воспитанника работать в коллективе.

Изучение иностранного языка способствует развитию речевых способностей учащихся, что, в свою очередь, положительно сказывается на развитии речи на родном языке, в частности, на умении слушать партнера, взаимодействовать с ним вербальными средствами, различать интонацию речевого партнера и моделировать собственную интонацию в зависимости от цели высказывания, планировать элементарное монологическое высказывание.

Однако важность и необходимость знания иностранного языка не всегда является приемлемой мотивацией для учащихся. Поэтому основной идеей данной программы является содействие формированию такой установки, при которой им важно, необходимо, а главное интересно усвоить тот или иной материал.

Прекрасные естественные условия для этого создает игра. Программа предусматривает широкое использование разнообразных вариантов ролевых, познавательных и лингвистических игр. Занятие строится таким образом, чтобы атмосфера игры царила на них с первой до последней минуты. Так учащийся значительно легче адаптируется к новому языковому миру и иноязычной культуре. Все тематические ситуации связаны и представляют собой целостную сюжетную линию с реальными и фантастическими, добрыми и веселыми персонажами, что, в свою очередь, создает колоссальную мотивацию к изучению английского языка, позволяет использовать разнообразные естественные, сказочные и реальные ситуации общения, концентрирует внимание учащегося, будит его творческое воображение.

Программой предполагается разучивание веселых коротких стихотворений, грамматических рифмовок. Это позволяет прочно запомнить основные грамматические правила, новые слова, а так же превратить процесс обучения в веселую игру и поддержать интерес к изучаемому языку.

Программа строится на коммуникативно-деятельностном, социокультурном и личностно-ориентированном подходах к развитию учащегося и состоит из двух разделов: вводного и основного курсов, рассчитанных на обучение в рамках системы дополнительного образования учащихся 9 – 11 и 12– 16 лет соответственно. Программа Вводного курса предполагает 2 года обучения, программа Основного курса рассчитана на 4 года обучения.

Отличительной чертой данной программы является преобладание игрового метода в процессе обучения.

В соответствии с данной программой, методы контроля для Вводного курса подобраны с учетом того, что достижения учащихся в начальный период обучения весьма подвижны, индивидуальны и непостоянны. Контроль проводится в игровой форме (конкурсы, соревнования, лексические игры). Начиная со второго полугодия Основного курса, для контроля усвоения лексико-грамматического материала постепенно вводится тестирование (matching, true – false statement, multiple choice и др.). Все задания соответствуют возрасту и программе обучения.

***Продолжительность образовательного процесса:***

2 раза в неделю по 1 часу х 36 недель = 72 часа (в течение шести лет обучения).

Академический час занятия рассчитывается исходя из заболевания учащегося.

***Общий учебно-тематический план***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Тема*** | ***Вводный курс***  ***1 год обучения*** | ***Вводный курс***  ***2 год обучения*** | ***Основной курс***  ***1 год обучения*** | ***Основной курс***  ***2 год обучения*** | ***Основной курс***  ***3 год обучения*** | ***Основной курс***  ***4год обучения*** |
| 1. Вводное занятие. Знакомство. | 6 |  |  |  |  |  |
| 2. Животные и игрушки. | 10 |  |  |  |  |  |
| 3. Цвета | 8 |  |  |  |  |  |
| 4. Устный счет. | 8 |  |  |  |  |  |
| 5. Моя семья. | 10 |  |  |  |  |  |
| 6. Части тела. | 8 |  |  |  |  |  |
| 7. Еда и одежда. | 10 |  |  |  |  |  |
| 8. Магазин | 8 |  |  |  |  |  |
| 9. Повторение. Подведение итогов. Задание на лето. | 4 |  |  |  |  |  |
| 10. Вводное занятие. Повторение. |  | 2 |  |  |  |  |
| 11. Я и мои друзья |  | 8 |  |  |  |  |
| 12. Мир животных и птиц |  | 10 |  |  |  |  |
| 13. Природа |  | 10 |  |  |  |  |
| 14. Праздники. |  | 8 |  |  |  |  |
| 15. Транспорт. |  | 8 |  |  |  |  |
| 16. Мой день. |  | 10 |  |  |  |  |
| 17. Мой дом. |  | 10 |  |  |  |  |
| 18. Повторение. Подведение итогов. Задание на лето. |  | 6 |  |  |  |  |
| 19. Вводное занятие. Будем друзьями! |  |  | 8 |  |  |  |
| 20. Поиграем вместе! |  |  | 10 |  |  |  |
| 21. Какого цвета слон? |  |  | 10 |  |  |  |
| 22. Где спрятан клад? |  |  | 10 |  |  |  |
| 23.Веселая семейка. |  |  | 10 |  |  |  |
| 24. В необычной школе. |  |  | 10 |  |  |  |
| 25. Игры, путешествия, спорт. |  |  | 12 |  |  |  |
| 26. Подведение итогов. Задание на лето. |  |  | 2 |  |  |  |
| 27. Вводное занятие. Я и мои друзья. |  |  |  | 10 |  |  |
| 28. Мой дом. |  |  |  | 10 |  |  |
| 29. Веселая школа. |  |  |  | 10 |  |  |
| 30. С днем рожденья! |  |  |  | 10 |  |  |
| 31. Давайте поможем планете! |  |  |  | 10 |  |  |
| 32. Времена года. |  |  |  | 10 |  |  |
| 33. Давайте развлекаться! |  |  |  | 10 |  |  |
| 34. Подведение итогов. Задание на лето. |  |  |  | 2 |  |  |
| 35. Вводное занятие. Моя семья. |  |  |  |  | 10 |  |
| 36. К другу на День рожденья! |  |  |  |  | 10 |  |
| 37. Алло! Мы ищем таланты! |  |  |  |  | 10 |  |
| 38. Я иду искать. |  |  |  |  | 10 |  |
| 39. Моя новая одежда. |  |  |  |  | 10 |  |
| 40. В зоопарке. |  |  |  |  | 10 |  |
| 41. Еще один чудесный день. |  |  |  |  | 10 |  |
| 42. Подведение итогов. Задание на лето. |  |  |  |  | 2 |  |
| 43. Вводное занятие. Из Британии с любовью. |  |  |  |  |  | 10 |
| 44. Как погодка? |  |  |  |  |  | 10 |
| 45. Мир животных и птиц. |  |  |  |  |  | 10 |
| 46. Весело проводим время в США. |  |  |  |  |  | 10 |
| 47. Сколько стран столько и обычаев. |  |  |  |  |  | 10 |
| 48. Этот удивительный мир! |  |  |  |  |  | 10 |
| 49. Увлечения и развлечения. |  |  |  |  |  | 10 |
| 50. Подведение итогов. |  |  |  |  |  | 2 |
| ***Всего часов*** | ***72*** | ***72*** | ***72*** | ***72*** | ***72*** | ***72*** |

***Вводный курс***

***Предполагаемые результаты 1 года обучения***

***-*** научится приветствовать, представлять себя, прощаться, благодарить;

- понимать на слух обращения педагога на иностранном языке, построенные на знакомом языковом материале;

- односложно отвечать на вопросы педагога,

- ассоциировать слова и словосочетания с соответствующими им действиями, картинками и описаниями;

- владеть лексическим и грамматическим минимумом данного уровня;

- рассказывать рифмовки, строить краткие диалоги, петь песенки с использованием изученных движений.

***Предполагаемые результаты 2 года обучения***

- научить устанавливать контакт с партнером в учебных и игровых ситуациях (поприветствовать; попрощаться; представиться и спросить имя партнера; извиниться и др.);

- научить называть предметы и действия, давать им характеристику;

- научить понимать и отдавать простые указания в учебных и игровых ситуациях;

- владеть определенным программой объёмом языкового материала (слова, фразы, стихи, песни и т.д.);

- уметь составлять монологическое высказывание-описание;

- использовать лексику, соответствующую заданной ситуации;

- понимать английскую речь в рамках программы;

- строить диалог с использованием речевых структур и лексики, предусмотренной программой;

- понимать и выполнять простые задания и инструкции преподавателя;

- задавать вопросы и составлять выводы, основываясь на ответах;

- научить понимать основное содержание небольших текстов с опорой на зрительную и двигательную наглядность, а также на паралингвистические средства (жесты, мимика, ритм, интонация, эмоциональная поддержка).

Результаты работы по реализации программы отслеживаются в течение учебного года (на начало, середину и конец года) с помощью заполнения диагностической карты. Основным методом диагностики является *метод наблюдения.*

***Учебно – тематический план 1 года обучения***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Тема*** | ***Всего часов*** | ***Теория*** | ***Практика*** |
| 1. Вводное занятие. Знакомство. | 6 | 2 | 4 |
| 2. Животные и игрушки. | 10 | 4 | 6 |
| 3. Цвета | 8 | 3 | 5 |
| 4. Устный счет. | 8 | 3 | 5 |
| 5. Моя семья. | 10 | 4 | 6 |
| 6. Части тела. | 8 | 3 | 5 |
| 7. Еда и одежда. | 10 | 4 | 6 |
| 8. Магазин | 8 | 3 | 5 |
| 9. Повторение. Подведение итогов. Задание на лето. | 4 | - | 4 |
| ***Итого*** | ***72*** | ***26*** | ***46*** |

***Содержание разделов программы 1 года обучения***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Темы*** | ***Количество часов на вид деятельности*** | | | | | |
| ***ЛЕ*** | ***ДР*** | ***МР*** | ***Аудир.*** | ***Грамм.*** | ***Итого*** |
| 1. Вводное занятие. Знакомство. | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 |
| 2. Животные и игрушки. | 4 | 2 | 1 | 1 | 2 | 10 |
| 3. Цвета. | 3 | 2 | 1 | 1 | 1 | 8 |
| 4. Устный счет. | 3 | 2 | 1 | 1 | 1 | 8 |
| 5. Моя семья. | 3 | 2 | 2 | 1 | 2 | 10 |
| 6. Части тела. | 3 | 2 | 1 | 1 | 1 | 8 |
| 7. Еда и одежда. | 4 | 2 | 2 | 1 | 1 | 10 |
| 8. Магазин. | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 8 |
| 9. Повторение. Подведение итогов. Задание на лето. | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |

***Учебно – тематический план 2 года обучения***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Тема*** | ***Всего часов*** | ***Теория*** | ***Практика*** |
| 1. Вводное занятие. Повторение. | 2 | 1 | 1 |
| 2. Я и мои друзья | 8 | 3 | 5 |
| 3. Мир животных и птиц | 10 | 4 | 6 |
| 4. Природа | 10 | 4 | 6 |
| 5. Праздники. | 8 | 3 | 5 |
| 6. Транспорт. | 8 | 3 | 5 |
| 7. Мой день. | 10 | 4 | 6 |
| 8. Мой дом. | 10 | 4 | 6 |
| 9. Повторение. Подведение итогов. Задание на лето. | 6 | 2 | 4 |
| ***Итого*** | ***72*** | ***28*** | ***44*** |

***Содержание разделов программы 2 года обучения***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Темы*** | ***Количество часов на вид деятельности*** | | | | | |
| ***ЛЕ*** | ***ДР*** | ***МР*** | ***Аудир.*** | ***Грамм.*** | ***Итого*** |
| 1. Вводное занятие. Повторение. | 1 | 1 | - | - | - | 2 |
| 2. Я и мои друзья. | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 8 |
| 3. Мир животных и птиц. | 3 | 2 | 2 | 1 | 2 | 10 |
| 4. Природа. | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | 10 |
| 5. Праздники. | 3 | 1 | 2 | 1 | 1 | 8 |
| 6. Транспорт. | 3 | 2 | 1 | 1 | 1 | 8 |
| 7. Мой день. | 3 | 1 | 3 | 2 | 1 | 10 |
| 8. Мой дом. | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | 10 |
| 9. Повторение. Подведение итогов. | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 |

***Основной курс***

***Планируемые результаты 1 года обучения***

В результате изучения курса учащийся должен:

- овладеть нормативным произношением основных звуков английского языка;

- уметь различать на слух звуки английского и родного языков;

- имитировать интонацию простого повествовательного и вопросительного предложений;

- уметь вести элементарные этикетные диалоги (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие) на основе заученных моделей, подставляя в них необходимые слова;

- уметь задавать элементарные вопросы и отвечать на них;

- уметь высказываться в пределах программного языкового материала;

- овладеть буквами английского алфавита;

- усвоить звукобуквенные соответствия;

- знать основные правила чтения и орфографии английского языка;

- знать названия стран изучаемого языка, имена наиболее популярных детских литературных произведений этих стран;

- понимать основное содержание небольших текстов с опорой на зрительную наглядность;

- уметь кратко рассказать о себе, своей семье, друге (4 – 5 предложений);

- уметь составлять описания предмета или картинки по образцу и в рамках изученной тематики;

- уметь читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и правильную интонацию;

- уметь списывать короткий текст, вставляя в него пропущенные слова.

***Планируемые результаты 2 года обучения***

В результате изучения курса учащийся должен:

- четко произносить и различать на слух все звуки английского языка;

- соблюдать основные типы интонации в зависимости от типа высказывания;

- понимать на слух иноязычную речь педагога, а также комментарии педагога по ведению занятия и простые высказывания бытового характера;

- понимать на слух смысл небольшого текста с помощью иллюстраций, игрушек, мимики, жестов, языковой и контекстуальной догадки;

- высказываться в рамках программной тематики в объеме 4 –6 фраз, правильно оформленных в языковом отношении и логично выстроенных;

- вести диалог, используя программную лексику, вопросно-ответные реплики, просьбы и приказания;

- читать вслух и про себя небольшие тексты, построенные на программном языковом материале;

- овладеть такими формами записи как списывание, списывание с дополнительным заданием;

- усвоить 150 – 200 лексических единиц (продуктивно и рецептивно)

- получить навык образования и употребления в речи притяжательного падежа существительных;

- усвоить количественные числительные до 20;

- усвоить времена английского глагола (Present Simple, Present Continuous).

***Планируемые результаты 3 года обучения***

В результате изучения курса учащийся должен:

- четко произносить и различать на слух все звуки английского языка;

- соблюдать основные типы интонации в зависимости от типа высказывания;

- понимать на слух иноязычную речь педагога, а также комментарии педагога по ведению занятия и простые высказывания бытового характера;

- понимать на слух смысл небольшого текста с помощью иллюстраций, языковой и контекстуальной догадки;

- высказываться в рамках программной тематики в объеме 6 –8 фраз, правильно оформленных в языковом отношении и логично выстроенных;

- вести диалог, используя программную лексику, вопросно-ответные реплики, просьбы и приказания;

- читать вслух и про себя небольшие тексты, построенные на программном языковом материале;

- овладеть различными формами записи (списывание, списывание с дополнительным заданием, выписывание из текста в соответствии с заданием);

- усвоить 200 – 250 лексических единиц (продуктивно и рецептивно)

- получить представление о таких способах словообразования как словосложение и аффиксации;

- получить навык образования и употребления в речи притяжательного падежа существительных и личных местоимений в объектном падеже;

- усвоить количественные числительные до 100 и порядковые числительные до 20;

- усвоить времена английского глагола (Present, Past, Future Simple, Present Continuous) и неправильные глаголы.

***Планируемые результаты 4 года обучения***

В результате изучения курса учащийся должен уметь:

- участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

- рассказывать о себе, своей семье, друге;

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале;

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

- читать про себя и находить необходимую информацию;

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

- писать поздравительную открытку к Новому году, Рождеству, дню рождения (с опорой на образец);

- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец);

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;

- списывать текст;

- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;

- отличать буквы от знаков транскрипции;

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

- различать коммуникативные типы предложений по интонации;

- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания;

- употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;

- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей;

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи:

- существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем,

-существительные в единственном и множественном числе;

- глагол-связку to be;

- глаголы в Present, Past, Future Simple;

- модальные глаголы can, may, must;

- личные, притяжательные и указательные местоимения;

- прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени;

- количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные;

- наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Программой предусмотрено использование следующих ***средств*** и ***методов***обучения:

- вербальные средства (ЛЕ, грамматические таблицы);

- изобразительные (рисунки, художественные картины, фотографии, плакаты);

- технические (аудиозапись, слайды);

- словесные методы (беседа, рассказ, объяснение);

- наглядные (иллюстрации, демонстрации);

- практические методы (различные виды упражнений, создание проектов);

- индуктивный и дедуктивный методы объяснения;

- методы стимулирования интереса (дидактические игры);

- методы стимулирования долга и ответственности (поощрение, предъявление требований).

*Обучение фонетической стороне речи****.*** Для формирования и развития звукопроизносительных навыков используются следующие *приемы*:

- простая имитация;

- осознанная имитация на основе демонстрируемой педагогом правильной артикуляции звуков и его указаний на особенности произношения;

- имитация, основанная на осознании различий в произношении звуков в английском и родном языке.

Учащимся дается представление о фразовом ударении, смысловом делении фраз, мелодике предложения.

*Обучение лексической стороне речи****.*** Особенностью обучения лексической стороне речи на начальном этапе является то, что лексические единицы поступают преимущественно через речь педагога и диктора, в речевых образцах, которые сразу же дают учащемуся представление о том, как и где может быть использовано это слово и словосочетание. Значение нового слова раскрывается посредством демонстрации картинки, предмета или совершения действия, т. е. активно используется иллюстративный метод. Для закрепления ЛЕ обучающимся предлагается придумать предложения с новыми словами, найти изучаемые понятия в тексте, описать картинку, используя как можно больше новых ЛЕ.

*Обучение аудированию.* *Аудирование как средство* обучения предполагает овладение звуковой стороной английского языка (звуки, интонация), усвоение лексических и грамматических структур. Ознакомление учащихся с новым языковым и речевым материалом начинается с восприятия речевой единицы в ситуации общения, от нее к новому слову, а затем к новому звуку. Тренировка в употреблении нового материала осуществляется в последовательности обратной процессу ознакомления: от звука - к слову, от слова – к фразе.

*Аудирование как цель* обучения реализуется посредством выполнения ряда упражнений, в которых учащиеся должны ответить на вопросы диктора или исправить данные ответы в соответствии с картинкой. Учащиеся должны понимать речь педагога и сверстников в рамках изученных тем, различать звуки иностранного и родного языков, распознавать долготу и краткость гласных, интонации утвердительных, отрицательных, вопросительных и побудительных предложений. Выполнение тренировочных упражнений предполагает совершенствование компенсаторных стратегий: умения догадываться о значении некоторых слов по контексту, по сходству звучания со словами родного языка; способность «обходить» незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста.

*Обучение говорению* предполагает решение элементарных коммуникативных задач в процессе общения с взрослыми и между собой в процессе игровой, учебно-трудовой и семейно-бытовой сфер общения. Умения в монологической и диалогической речи формируются взаимосвязано и параллельно: фрагмент диалога может в следующем задании развернуться в монологическое высказывание и наоборот, монологическое высказывание допускает диалогические включения.

Монологу учащиеся обучаются через составления коллективного текста, на примере образцов. Форма высказывания – описание, сообщение, рассказ. Диалог также вначале строится по образцу. В дальнейшем используются диалогические тексты, которые затем разыгрываются по ролям и инсценируются. Кроме того, дети выступают перед аудиторией с чтением стихов, пением песен и небольшими сценками на английском языке.

*Обучение грамматике.* Грамматический материал дается по принципу: от простого к сложному. Грамматические правила либо разъясняются педагогом, либо учащемуся предлагается самому вывести правило употребления той или иной грамматической структуры (дедуктивный и индуктивный методы).

*Обучение письму и письменной речи.* Предполагается овладение навыками графики (обучение графике английского языка строится на знании алфавита родного языка), орфографии; техникой письма, т.е. различными формами записи, такими как списывание, списывание с дополнительным заданием, выписывание из текста; написание с опорой на образец короткого личного письма, поздравления.

*Обучение чтению.* Осуществляется формирование техники чтения, а именно: букв английского алфавита, транскрипции, звукобуквенных соответствий; умения озвучивать транскрипционные знаки и читать слова в транскрипции. Предполагается чтение знакомых слов изолированно, в словосочетаниях и предложениях; чтение незнакомых слов в соответствии с общими правилами; соблюдение правильной интонации. На начальном этапе преобладает чтение вслух, однако постепенно начинается обучение чтению про себя с целью решения конкретной коммуникативной задачи, т. е. обучение чтению как виду речевой деятельности.

***Учебно-тематический план 1 года обучения***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Название тем*** | ***Количество часов*** | | |
| ***Всего*** | ***Теория*** | ***Практика*** |
| 1. | Вводное занятие. Будем друзьями! | 8 | 4 | 4 |
| 2. | Поиграем вместе! | 10 | 4 | 6 |
| 3. | Какого цвета слон? | 10 | 4 | 6 |
| 4. | Где спрятан клад? | 10 | 4 | 6 |
| 5. | Веселая семейка. | 10 | 4 | 6 |
| 6. | В необычной школе. | 10 | 4 | 6 |
| 7. | Игры и путешествия, спорт. | 12 | 5 | 7 |
| 8. | Подведение итогов. Задание на лето. | 2 | 1 | 1 |
| ***Итого*** | | ***72*** | ***30*** | ***42*** |

***Содержание разделов программы 1 года обучения***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Темы*** | ***Количество часов на вид деятельности*** | | | | | | | |
| ***ЛЕ*** | ***ДР*** | ***МР*** | ***Аудирование*** | ***Грамматика*** | ***Чтение*** | ***Письмо*** | ***Итого*** |
| 1. Будем друзьями! | 2 | 2 | 2 | 2 | - | - | - | 8 |
| 2. Поиграем вместе. | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 10 |
| 3. Какого цвета слон? | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 10 |
| 4. Где спрятан клад? | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 10 |
| 5. Веселая семейка. | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 10 |
| 6. В необычной школе. | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 10 |
| 7. Игры, путешествия, спорт. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 12 |
| 8. Подведение итогов. Задание на лето. |  | 1 |  | 1 |  |  |  | 2 |

***Учебно-тематический план 2 года обучения***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п***  ***1*** | ***Название тем*** | ***Количество часов*** | | |
| ***Всего*** | ***Теория*** | ***Практика*** |
| 1. | Вводное занятие. Я и мои друзья. | 10 | 4 | 6 |
| 2. | Мой дом. | 10 | 4 | 6 |
| 3. | Веселая школа. | 10 | 4 | 6 |
| 4. | С днем рожденья. | 10 | 3 | 7 |
| 5. | Давайте поможем планете. | 10 | 4 | 6 |
| 6. | Времена года. | 10 | 4 | 6 |
| 7. | Давайте развлекаться. | 10 | 4 | 6 |
| 8. | Подведение итогов. Задание на лето. | 2 | - | 2 |
| ***ВСЕГО*** | | ***72*** | ***27*** | ***45*** |

***Содержание разделов программы 2 года обучения***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Темы*** | ***Количество часов на вид деятельности*** | | | | | | | |
| ***ЛЕ*** | ***ДР*** | ***МР*** | ***Аудирова ние*** | ***Грамматика*** | ***Чтение*** | ***Письмо*** | ***Итого*** |
| 1. Я и мои друзья. | 3 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 10 |
| 2. Мой дом. | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 10 |
| 3.Веселая школа. | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 10 |
| 4.С днем рожденья! | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 10 |
| 5.Давайте поможем планете. | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 10 |
| 6.Время и времена года. | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 10 |
| 7.Давайте развлекаться! | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 10 |
| 8. Подведение итогов. Задание на лето. |  | 1 | 1 |  |  |  |  | 2 |

***Учебно-тематический план 3 год обучения***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***Название тем*** | ***Количество часов*** | | |
| ***Всего*** | ***Теория*** | ***Практика*** |
| 1. | Вводное занятие. Моя семья. | 10 | 4 | 6 |
| 2. | К другу на День рожденья! | 10 | 4 | 6 |
| 3. | Алло! Мы ищем таланты! | 10 | 4 | 6 |
| 4. | Я иду искать. | 10 | 4 | 6 |
| 5. | Моя новая одежда. | 10 | 4 | 6 |
| 6. | В зоопарке. | 10 | 4 | 6 |
| 7. | Еще один чудесный день. | 10 | 4 | 6 |
| 8. | Подведение итогов. Задание на лето. | 2 | - | 2 |
| ***ВСЕГО*** | | ***72*** | ***28*** | ***44*** |

***Содержание разделов программы 3 года обучения***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Темы*** | ***Количество часов на вид деятельности*** | | | | | | | |
| ***ЛЕ*** | ***ДР*** | ***МР*** | ***Аудирова ние*** | ***Грамматика*** | ***Чтение*** | ***Письмо*** | ***Итого*** |
| 1. Вводное занятие. Моя семья. | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 10 |
| 2. К другу на день рожденья! | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 10 |
| 3. Алло, мы ищем таланты! | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 12 |
| 4. Я иду искать. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 12 |
| 5. Моя новая одежда. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 12 |
| 6. В зоопарке. | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 10 |
| 7. Еще один чудесный день. | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 10 |
| 8. Подведение итогов. Задание на лето. |  |  |  | 1 |  |  | 1 | 2 |

***Учебно-тематический план 4 год обучения***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***п/п*** | ***Название тем*** | ***Количество часов*** | | |
| ***Всего*** | ***Теория*** | ***Практика*** |
| 1. | Вводное занятие. Из Британии с любовью. | 10 | 4 | 6 |
| 2. | Как погодка? | 10 | 4 | 6 |
| 3. | Мир животных и птиц. | 10 | 4 | 6 |
| 4. | Весело проводим время в США. | 10 | 4 | 6 |
| 5. | Сколько стран столько и обычаев. | 10 | 4 | 6 |
| 6. | Этот удивительный мир! | 10 | 4 | 6 |
| 7. | Увлечения и развлечения. | 10 | 4 | 6 |
| 8. | Подведение итогов. | 2 | - | 2 |
| ***ВСЕГО*** | | ***72*** | ***28*** | ***44*** |

***Содержание разделов программы 4 года обучения***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Темы*** | ***Количество часов на вид деятельности*** | | | | | | | |
| ***ЛЕ*** | ***ДР*** | ***МР*** | ***Аудирование*** | ***Грамматика*** | ***Чтение*** | ***Письмо*** | ***Итого*** |
| 1. Вводное занятие. Из Британии с любовью. | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 10 |
| 2. Как погодка? | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 10 |
| 3. Мир животных и птиц. | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 10 |
| 4. Весело проводим время в США. | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 10 |
| 5. Сколько стран столько и обычаев. | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 10 |
| 6. Этот удивительный мир! | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 10 |
| 7. Увлечения и развлечения. | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 10 |
| 8. Подведение итогов. |  |  |  | 1 |  |  | 1 | 2 |

**Методическое обеспечение программы**

Для успешного достижения цели и решения поставленных задач программы немаловажное значение имеют те методы, приемы и формы обучения, которые используются в процессе ее реализации.

Программой предусмотрено использование следующих *средств* и *методов* обучения:

* вербальные средства (ЛЕ, грамматические таблицы);
* изобразительные (рисунки, художественные картины, фотографии, плакаты);
* технические (аудиозапись, слайды);
* словесные методы (беседа, рассказ, объяснение);
* наглядные (иллюстрации, демонстрации);
* практические методы (различные виды упражнений, создание проектов);
* индуктивный и дедуктивный методы объяснения;
* методы стимулирования интереса (дидактические игры);
* методы стимулирования долга и ответственности (поощрение, предъявление требований).

При выборе методов обучения к каждому конкретному занятию учитываются следующие параметры:

а) тип занятия, определяемый дидактической целью и местом в изучаемой теме. Для формирования практических навыков лучше выбрать практические методы обучения. Например, для формирования навыка употребления различных разговорных клише или речевых структур в диалогической и монологической речи используется метод упражнений (устных, письменных, тренировочных, воспроизводящих). На занятии по формированию лексико-грамматических навыков, целесообразно использовать такие словесные методы, как объяснение, беседа, рассказ, а также метод иллюстраций и демонстраций;

б) содержание изучаемого материала (уровень сложности, наличие или отсутствие частных примеров, объем и др.);

в) возможности группы (возраст, степень подготовленности, доминирующий уровень познавательного интереса);

г) собственные возможности (временные, материально-технические, методические).

Для организации объяснения используются два вида методов: индуктивные и дедуктивные.

Выбор методов и форм зависит от характера целей и задач обучения. В соответствии с данной программой, приоритетными являются воспитательно-развивающие аспекты обучения, связанные с формированием у обучающегося желания овладеть иностранным языком как средством общения, создание у него положительной мотивации в изучении английского языка. В этой связи активно применяются такие методы стимулирования и мотивации как:

* методы стимулирования интереса в учении (дидактические игры, учебные дискуссии и др.)
* методы стимуляции долга и ответственности в обучении (поощрение, отметка, метод предъявления требований).

Большое значение в современной международной методической практике преподавания английского языка придается проектным заданиям. Проект предполагает конкретный материальный результат и самостоятельную творческую деятельность учащегося. Проектные задания оформляются на большом листе бумаги, текст сопровождается рисунками и фотографиями. Проектная работа является эффективным методом обучения потому что:

а) развивает независимое мышление, т. к. учащемуся приходится принимать самостоятельные решения;

б) развивает уверенность в своих силах, поскольку работы выставляются на всеобщее обозрение;

в) позволяет ребенку добиваться успеха на своем собственном уровне.

Учащимся предлагаются темы проектов для творческой работы в конце каждого лексико-грамматического блока.

*Темы проектных работ 1-го года обучения:*

«Необычное животное»

«Лучшая рождественская открытка»

«Лучшая новогодняя открытка»

«Твое семейное древо»

«Анкета о тебе и твоей семье»

«Письмо в английский детский журнал»

«Домашний питомец»

«Что я умею»

«Мой супер-герой»

«Путешествие твоей мечты»

*Темы проектных работ 2-го года обучения:*

«My Friend”

“There Is No Place Like Home”

“Happy School”

“My Birthday”

“Let’s Help the Earth”

“My Day”

“My Hobbies And My Fun Park”

*Темы проектных работ 3-го года обучения:*

«Meet My Family»

«My Favourite Sportsman»

«My Granny is the Best!»

«My House (flat, room)»

*Темы проектных работ 4-го года обучения:*

«Welcome to My Home City (Town, Village)»

«My Favourite Character (from a book or a film)»

«The Blue Planet Zoo»

«The New Year and Christmas in Russia»

«My Family Likes Holidays»

«My Favourite Place in Russia»

«My Hobby или A Great Family Day out»

Для стимулирования интереса и повышения мотивации изучения английского языка, отработки лексико-грамматического материала, тренировки навыков в области ДР и МР активно применяется игровой метод. В программе представлены разработки игр на примере отработки учебного материала по теме «Игры, путешествия, спорт».

Для проверки усвоенных знаний и коррекции сформированных умений и навыков, осуществляющихся постоянно в процессе реализации программы, применяются следующие методы контроля:

* устный контроль (индивидуальный, групповой, фронтальный опрос и др.);
* письменный контроль (диктант, письменный тестовый контроль).

***Формы и методы проведения занятий блока «Вводный курс»***

***1год обучения***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Тема*** | ***Формы и методы обучения*** |
| 1. Вводное занятие. Знакомство. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии;  *Практический метод*: устные упражнения; разыгрывание диалогов. |
| 2. Животные и игрушки. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии;  *Практический метод*: устные упражнения; учебные игры (Приложения. Игры 1 –7)  Работа с учебником. |
| 3. Цвета. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии;  *Практический метод*: устные упражнения; учебные игры (Приложения Игры 1,2,3,10);  *Проектный метод*: тема проекта “Необычное животное”. |
| 4. Устный счет. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии;  *Практический метод*: устные упражнения; учебные игры (Приложения. Игры 1 – 7, 10);  *Проектный метод*: создание проектов под названием “Лучшая Новогодняя открытка”, “Лучшая Рождественская открытка”. |
| 5. Моя семья. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*:иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии;  *Практический метод*: устные упражнения; учебные игры (Приложения Игры 4,8,10);  *Проектный метод*: создание проектов “Твое семейное дерево”, “Анкета о тебе и твоей семье”, “Мой питомец”  Инсценировка русской-народной сказки “Репка”. |
| 6. Части тела. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод:* иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии;  *Практический метод*: устные упражнения; учебные игры (Приложения. Игры 1,3,5,10,11);  *Метод творческих проектов*: «Что я могу», «Мой супер-герой». |
| 7. Еда и одежда. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии; демонстрация видеофильмов о Лондоне и Вашингтоне.  *Практический метод*: устные упражнения; учебные игры (Приложения. Игры 9, 10, 11, 1 – 8)  *Проектный метод*: создание пректов на тему “Путешествие моей мечты”. |
| 8. Магазин. | *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии;  *Практический метод:* инсценировка ситуации «В магазине». |
| 9. Повторение. Подведение итогов. Задание на лето. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод:* иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии;  *Практический метод*: устные упражнения; учебные игры (Приложения. Игры 1,3,5,10,11). |

***2 год обучения***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Тема*** | ***Формы и методы обучения*** |
| 1. Вводное занятие. Повторение. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии;  *Практический метод*: устные упражнения; разыгрывание диалогов. |
| 2. Я и мои друзья. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии;  *Практический метод*: устные упражнения; учебные игры (Приложения. Игры 1 –7)  Работа с учебником. |
| 3. Мир животных и птиц. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии;  *Практический метод*: устные упражнения; учебные игры (Приложения Игры 1,2,3,10);  *Проектный метод*: тема проекта “Необычное животное”. |
| 4. Природа. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии;  *Практический метод*: устные упражнения; учебные игры (Приложения. Игры 1 – 7, 10);  *Проектный метод*: создание проектов под названием “Лучшая Новогодняя открытка”, “Лучшая Рождественская открытка”. |
| 5. Праздники. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии;  *Практический метод*: устные упражнения; учебные игры (Приложения Игры 4,8,10);  *Проектный метод*: создание проектов “Твое семейное дерево”, “Анкета о тебе и твоей семье”, “Мой питомец”  Инсценировка русской-народной сказки “Репка”. |
| 6. Транспорт. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод:* иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии;  *Практический метод*: устные упражнения; учебные игры (Приложения. Игры 1,3,5,10,11);  *Метод творческих проектов*: «Моя улица», «Моя машина». |
| 7. Мой день. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии.  *Практический метод*: учебные игры (Приложения. Игры 9, 10, 11, 1 – 8)  *Проектный метод*: создание пректов на тему “Мой день”. |
| 8. Мой дом. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии.  *Практический метод*: учебные игры (Приложения. Игры 9, 10, 11, 1 – 8)  *Проектный метод*: создание проектов на тему “Дом моей мечты”. |
| 9. Повторение. Подведение итогов. | *Словесный метод*: рассказ, беседа;  *Наглядный метод:* иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографий, презентаций;  *Практический метод*: инсценировки, учебные игры (Приложения. Игры 1,3,5,10,11). |

***Формы и методы проведения занятий основного курса***

***1год обучения***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Тема*** | ***Формы и методы обучения*** |
| 1. Будем друзьями! | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии;  *Практический метод*: устные упражнения; разыгрывание диалогов. |
| 2. Поиграем вместе! | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии;  *Практический метод*: устные упражнения; учебные игры (Приложения. Игры 1 –7)  Работа с учебником. |
| 3. Какого цвета слон? | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии;  *Практический метод*: устные упражнения; учебные игры (Приложения Игры 1,2,3,10);  *Проектный метод*: тема проекта “Необычное животное”. |
| 4. Где спрятан клад? | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии;  *Практический метод*: устные упражнения; учебные игры (Приложения. Игры 1 – 7, 10);  *Проектный метод*: создание проектов под названием “Лучшая Новогодняя открытка”, “Лучшая Рождественская открытка”. |
| 5. Веселая семейка. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии;  *Практический метод*: устные упражнения; учебные игры (Приложения Игры 4,8,10);  *Проектный метод*: создание проектов “Твое семейное дерево”, “Анкета о тебе и твоей семье”, “Мой питомец”  Инсценировка русской-народной сказки “Репка”. |
| 6. В необычной школе. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод:* иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии;  *Практический метод*: устные упражнения; учебные игры (Приложения. Игры 1,3,5,10,11);  *Метод творческих проектов*: «Что я могу», «Мой супер-герой». |
| 7. Игры, путешествия, спорт. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии; демонстрация видеофильмов о Лондоне и Вашингтоне.  *Практический метод*: устные упражнения; учебные игры (Приложения. Игры 9, 10, 11, 1 – 8)  *Проектный метод*: создание пректов на тему “Путешествие моей мечты”. |

***2 год обучения***

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Формы и методы обучения** |
| 1. Я и мои друзья. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии;  *Практический метод*: устные упражнения; учебные игры (Приложени. Игры 8 – 10);  *Проектный метод*: создание коллажа “Я и мои друзья”. |
| 2. Мой дом. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии;  *Практический метод*: устные упражнения; учебные игры (Приложения. Игры 4,6,8,9,11);  *Метод творческого проекта*: “There Is No Place Like Home”;  Инсценировка ситуации “В магазине мебели” (Приложение. Задание 4). |
| 3. Веселая школа. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии;  *Практический метод*: устные упражнения; учебные игры “Ключевое слово”, “Лото” (Приложение. Игры 4,5,10, 11). |
| 4. С Днем рожденья! | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод:* иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии; демонстрация видеокурса “Muzzy in Gondoland” часть первая;  *Практический метод*: устные упражнения; учебные игры (Приложение. Игры 1 – 11);  Инсценировка ситуации “В овощном магазине”, “В Кафе”;  Практическая работа: составить меню для вечеринки по поводу дня рожденья, по поводу Нового года;  *Метод творческого проекта*: “Рецепт моего любимого салата”, “ Мой день рожденья”. |
| 5. Давайте поможем планете. | *Словесный метод:* рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии;  *Практический метод*: устные упражнения; учебные игры “Лото”, “Качество предмета”, “Что я могу”, “Найди себе пару”;  *Метод творческого проекта* “Let’s Help the Earth”  Просмотр и обсуждение видеофильмов о дикой природе из коллекции канала “Discovery”. |
| 6. Время и времена года. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии; демонстрация фрагмента видеокурса “Muzzy in Gondoland” часть первая;  *Практический метод*: устные упражнения; учебные игры (Приложения. Игры 1 – 11);  *Метод творческого проекта*: “ My favourite season”. |
| 7. Давайте развлекаться. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии);  *Практический метод*: устные упражнения; учебные игры «Лото», «Репортер» (Приложения. Игры 10, 11). |

***3 год обучения***

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Формы и методы обучения** |
| 1. Вводное занятие. Моя семья. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии;  *Практический метод*: устные упражнения; учебные игры;  *Проектный метод*: создание коллажа “Знакомьтесь, моя семья”. |
| 2. К другу на День рожденья. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографий, презентаций;  *Практический метод*: устные упражнения; учебные игры;  *Метод творческого проекта*: “Подарок для лучшего друга”;  Инсценировка ситуации “В магазине игрушек” (Приложение. Задание 4). |
| 3. Алло, мы ищем таланты! | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии;  *Практический метод*: устные упражнения; учебные игры “Ключевое слово”, “Лото” (Приложение. Игры 4,5,10, 11). |
| 4. Я иду искать. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод:* иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии;  *Практический метод*: устные упражнения; учебные игры;  Инсценировка ситуации “В старинном замке”  Практическая работа: Разработать маршрут движения по замку;  *Метод творческого проекта*: «Моя любимая комната». |
| 5. Моя новая одежда. | *Словесный метод:* рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии;  *Практический метод*: устные упражнения; учебные игры “Лото”, “Качество предмета”, “Найди себе пару”;  *Метод творческого проекта* “Одеваемся по погоде”  Просмотр и обсуждение видеофильмов о моде из коллекции канала “Fashion”. |
| 6. В зоопарке. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии;  *Практический метод*: устные упражнения; учебные игры;  *Метод творческого проекта*: “ My favourite animal”. |
| 7. Еще одни чудесный день. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии);  *Практический метод*: устные упражнения. |
| 8. Подведение итогов. Задание на лето. | *Словесный метод*: фронтальное объяснение технологии выполнения задания;  *Практический метод:* устные упражнения, упражнения на сайте learningapps. |

***4 год обучения***

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Формы и методы обучения** |
| 1. Вводное занятие. Из Британии с любовью. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии, презентации о Великобритании.  *Практический метод*: устные упражнения;  *Проектный метод*: создание коллажа “Моя Британия”. |
| 2. Как погодка? | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии, презентации.  *Практический метод*: устные упражнения; интерактивные упражнения (сайт learningapps).  *Метод творческого проекта*: “Такую погоду я люблю!”;  Инсценировка ситуации “Беседа о погоде”. |
| 3. Мир животных и птиц. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии, интерактивных презентаций.  *Практический метод*: устные упражнения; учебные игры “Ключевое слово”, “Лото” (Приложение. Игры 4,5,10, 11). |
| 4. Весело проводим время в США. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод:* иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии; демонстрация видеокурса “USA Today”;  *Практический метод*: устные упражнения; интерактивные упражнения (www.learningapps);  Инсценировка ситуации “Осмотр достопримечательностей в Нью Йорке”;  Практическая работа: составить маршрут по осмотру достопримечательностей;  *Метод творческого проекта*: “Have fun in the USA”. |
| 5. Сколько стран, столько обычаев. | *Словесный метод:* рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии;  *Практический метод*: устные упражнения;  *Метод творческого проекта* “Traditional English Food”. |
| 6. Этот удивительный мир. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии;  *Практический метод*: устные упражнения;  *Метод творческого проекта*: “ My favourite place”. |
| 7. Увлечения и развлечения. | *Словесный метод*: рассказ, беседа (фронтальное объяснение нового материала);  *Наглядный метод*: иллюстрация с помощью плакатов, постеров, рисунков в учебнике, фотографии); презентации.  *Практический метод*: устные упражнения; учебные игры «Лото», «Репортер» (Приложения. Игры 10, 11). |
| 8. Подведения итогов. | *Практический метод:* устные упражнения, конкурсы, интерактивные упражнения. |

***Материально-техническое оснащение занятий***

Помещения для проведения занятий по программе «АBC-club» должно отвечать действующим санитарным нормам и правилам по освещенности, вентиляции, отоплению и пожарной безопасности.

Для проведения занятий необходимы видео и аудио аппаратура, шкафы для хранения методической литературы и дидактических материалов.

***Художественное оформление учебного кабинета***

Под художественным оформлением кабинета следует понимать цветовое решение кабинета, рациональное размещение оборудования, дидактического материалов и т.д. Педагог должен проявлять максимум инициативы, находчивости, изобретательности и рационализма при оформлении учебного помещения.

Оформление интерьера желательно осуществлять в соответствии с требованиями современного дизайна. Колористическое решение учебного кабинета рекомендуется выполнять в теплой пастельной цветовой гамме с контрастными акцентами. Это создаст комфортную среду для обучения и будет способствовать творческой активности учащихся.

***Дидактический материал:***наглядные пособия для индивидуального и коллективного использования, таблицы, тематические наборы картинок, игрушек, счетный материал, иллюстрированные словари, карточки с графическим изображением звуков и букв, дидактические игры, учебники, тетради, CD, DVD, журналы «Иностранные языки в школе».

***Список литературы***

1. Вербовская М.В., Шмикова И.А. Английский для малышей. - М.: изд. Рученькина, 1996.
2. Гудкова Л., Граник Г. Моя самая первая книжка по английскому языку. - М.: Дрофа, 1995.
3. Гузеев В.В. Коллекция приемов педагогической техники. \_ М.: Знание, 1997.
4. Дольникова Р.А., Фрибус Л.Г. Как детишек нам учить по-английски говорить – С-Пб.: Каро, 2002.
5. Доля Г.Н. Счастливый английский (3-х томное комплексное пособие, 4 аудиокассеты, альбом иллюстраций). Том 1.- М.,1994.
6. Ефимова Р.Н. Фонетика для начинающих. – Минск.: «Четыре четверти», 2005.
7. Кеслер Т.П. Начинаем читать по-английски. – С-Пб.: Каро, 2004.
8. Конышева А. В. Английский для малышей. – С-Пб.: Каро, 2004.
9. Кэрролл К., Новикова М.Л. Holidays Go Round and Round. (3). – М.:Триада, 1996.
10. Паон М., Грет К. Игры со словами на английском языке. – С-Пб.: Каро, 2005.
11. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ.
12. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
13. Постановлением администрации ЗАТО г. Североморск № 556 от 01.04.2020 г. «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании в ЗАТО г. Североморск».
14. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления учащихся и молодежи».
15. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21. Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
16. Распоряжением Правительства Мурманской области от 03.07.2019 № 157-РП «О концепции внедрения целевой модели региональной системы дополнительного образования учащихся в Мурманской области».
17. Рогова Г.В., Верещагина Г.Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в общеобразовательных учреждениях. – М.: Просвещение, 1998 г.
18. Стайнберг Дж. 110 игр на уроках английского языка. – М.: Астрель, 2006.
19. Тананушко К.А. Английский язык в таблицах и правилах. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2008.
20. Тер-Минасова С.Г., Узунова Л.М., Обукаускайте Д.С., Сухина Е.И. Учебно-методический комплект (учебник, рабочая тетрадь, книга для чтения, книга для учителя, звуковое пособие авторов). - М.: Астрель, 2006.
21. Уставом учреждения
22. Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
23. Фурсенко С.В. Грамматика в стихах. Веселые грамматические рифмовки английского языка. – С-Пб.: Каро, 2004.
24. Щуркова Н.Е., Питюков В.Ю. Культура современного урока. – Смоленский областной институт усовершенствования учителей, 1997.

***Список литературы родителей***

1. Blair A., Cadwallader J. Zig-Zag Island. – Oxford University Press, 1998.
2. Камионская Л.А. Научись читать по-английски. – М.: Феникс, 2013.
3. Тер-Минасова С.Г., Узунова Л.М., Обукаускайте Д.С., Сухина Е.И. Учебно-методический комплект (учебник, рабочая тетрадь, книга для чтения, книга для учителя, звуковое пособие авторов). - М.: Астрель, 2006.

***Список литературы для детей***

1. Коти Т.Ю. Уроки английского. Этикет для юных леди и джентльменов. – М.: Олма-Пресс, 2001.
2. Кошманова Д.В. Mary and Her Friends. – М.: Айрис-пресс, 2007.
3. Кошманова Д.В. Mary and Jack are Driving. – М.: Айрис-пресс, 2007.
4. Наумова Н.А. The Cat and the Mouse. – М.: Айрис-пресс, 2008.
5. Наумова Н.А. The Three Little Pigs. – М.: Айрис-пресс, 2007.

Приложение 1

**Диагностический инструментарий**

Сегодня невозможно представить воспитательно-образовательную деятельность без диагностики как целенаправленного анализа и конкретной оценки ее результатов, выражающихся в развитии учащегося. Диагностика необходима для эффективного осуществления процесса обучения. Она позволяет путем контроля (мониторинга) и коррекции всей системы воспитания и обучения и составляющих ее компонентов совершенствовать образовательный процесс.

Важная роль отводится контролю, как средству, позволяющему судить о достижении промежуточных и конечных целей обучения, корректировать содержание и методы обучения в случае рассогласования сформулированных целей и достигнутых результатов. Очень важен учет воспитательно-стимулирующей функции контроля, т. к. именно в этот период закладывается мотивационная база последующего успешного обучения.

Поскольку речевая способность, или компетенция, имеет несколько уровней организации, то и объекты контроля тоже должны быть разноуровневыми; в частности в качестве таковых должны выступать как речевые умения (аудирование и говорение), так и лежащие в их основе речевые (произносительные, лексические и грамматические) навыки. При этом контроль на уровне умений выполняет в первую очередь оценочную функцию, контроль на уровне навыков – собственно диагностическую функцию, связанную с выявлением причин затруднений учащихся в их попытках пользоваться изучаемым языком.

Целесообразно выделить три уровня развития речевых навыков и умений.

*Уровни развития речевых навыков и умений.*

Высокий

Учащийся правильно произносит и различает на слух все звуки английского языка; способен понять иноязычную речь длительностью звучания соответствующую норме; самостоятельно, в нормальном темпе и объеме формулирует высказывания, соответствующие решению поставленной коммуникативной задачи; обладает продуктивным и рецептивным запасом ЛЕ, соответствующим норме; читает в нормальном темпе, с правильным произношением, интонацией, соблюдением ударений и пониманием прочитанного; самостоятельно и графически правильно выполнять письменно лексические и грамматические упражнения; активен на уроке.

Средний

Допускает ошибки в употреблении лексических единиц и грамматическом оформлении высказываний, но исправляет их сам или при помощи педагога и сверстников. Испытывает затруднение в произношении отдельных звуков, а также в понимании на слух иноязычной речи педагога или аудиозаписи, соответствующей программе. Способен составить короткий диалог, однако, вызывает затруднение монологическая речь. Слабо проявляет инициативу на занятии. Речь недостаточно выразительна – слабо соблюдаются основные типы интонации. Умеет задавать и отвечать на вопросы, но пользуется этим умением пассивно. Допускает ошибки в письменных работах. Читает с ошибками, не вполне понимая прочитанное.

Ниже среднего

Лексический запас не соответствует норме. Испытывает затруднения при составлении элементарных речевых конструкций. Не может спланировать свое высказывание, используя вербальную установку педагога, содержательные и смысловые опоры в виде иллюстративной и предметной наглядности. Часто ошибается в звукопроизношении. Не проявляет активности в общении. Слабо развито умение слушать педагога и собеседника (аудитивное внимание). Не способен выделить основной смысл короткого текста, при восприятии его на слух. Не произносит подобающим образом большинство звуков английского языка. Не способен самостоятельно, грамматически правильно составить высказывание. Не способен адекватно, в языковом плане, реагировать на реплики собеседника. Темп чтения очень низок, понимание прочитанного отсутствует.

В соответствии с данной программой, *контроль производится:*

а) с применением игровых приемов или приемов, включающих в себя тот или иной игровой компонент;

б) с использованием преимущественно устных форм работы с контрольными заданиями с упором на такие элементарные неречевые действия как подчеркивание (букв, символов, слов), отбор нужного рисунка из серии предложенных и др.;

в) с учетом некоторых особенностей психологического и речевого развития учащегося (ограниченный объем оперативной памяти, преобладание диалогической речи над монологической, наглядно-действенных компонентов мышления над словесно логическими и др.);

г) незаметно для учащегося, т.е. контроль носит неосознаваемый, закрытый характер на 1-ом году обучения и более открытый и внешне выраженный – на 2-ом;

д) постоянно, параллельно с изучением материала с целью диагностики и коррекции проблем на раннем этапе их возникновения. Коррекция производится индивидуально при помощи дифференцированного домашнего задания, в форме письменных тестов.

Таким образом, для диагностики уровня развития навыков и умений в области английского языка целесообразно использовать следующий инструментарий:

*1. Диагностика развития лексической стороны речи.*

Задание 1.”Что пропало?”

Цель: изучение уровня владения лексическим материалом.

Материал: картинки с изображением животных, игрушек, видов транспорта, предметов мебели и интерьера, членов семьи, частей тела, одежды, продуктов питания.

Методика проведения: педагог раскладывает на столе пять картинок и предлагает учащемуся запомнить, в каком порядке они лежат. Затем педагог просит его закрыть глаза и убирает одну картинку. Обучающиеся должны назвать ту картинку, которой не хватает.

Оценка результатов:

Высокий уровень: 4 – 5 правильных ответов, ни разу не ошибался – 5 - 4 балла.

Средний уровень: 3 – 4 правильных ответа; допускает 1 – 2 ошибки, но сам их исправляет – 3 - 2 балла.

Уровень ниже среднего: затрудняется назвать картинки, допускает большое количество ошибок – 1- 0 балл.

Задание 2. «Качество предмета»

Цель: изучение умения использования учащимся прилагательных.

Материал: картинки с изображениями предметов нескольких вариантах: стол круглый, квадратный; мяч маленький, большой; человек высокий, низкий; дерево толстое, тонкое; скакалка длинная, короткая; улица широкая, узкая; человек старый, молодой, сердитый, добрый.

Методика проведения: педагог последовательно задает вопрос “What kind of this table?”. За каждый правильный ответ учащийся получает фишку.

Оценка результатов:

Высокий уровень: 12 – 13 фишек – 5 - 4 балла.

Средний уровень: 6 – 12 фишек –3 - 2 балла.

Уровень ниже среднего: менее 6 фишек – 1- 0 балл.

Задание 3. «Что ты умеешь?»

Цель: изучение использования детьми в речи глаголов.

Материал: картинки с изображением рыбы, птицы, коня, зайца, попугая; повара, художника, учителя, певца, танцора.

Методика проведения: вводится игровая ситуация, при которой учащийся играет роль того животного или человека, картинку с изображением которого он получил. Ему задается вопрос “What can you do?”. Учащиеся меняются картинками. За каждый названный глагол учащийся получает фишку.

Оценка результатов:

Высокий уровень: 10 – 12 фишек – 5 - 4 баллов.

Средний уровень: 6 – 10 фишек – 3 - 2 балла.

Уровень ниже среднего: менее 6 фишек – 1- 0 балла.

*2. Диагностика развития грамматической стороны речи.*

Задание 4. «В магазине игрушек»

Цель: изучение умения учащихся правильно задавать общие и специальные вопросы.

Материал: картинки с изображением животных, игрушки (всего 10 шт.)

Методика проведения: вводится игровая ситуация, при которой один учащийся (любознательный малыш) спрашивает партнера (в данном случае учителя):

1) Is this a car (a dog, a teddy-bear)?

Ответ: Yes it is. No it isn’t.

2) What is this?

Ответ: This is a car.

Затем следует поменяться ролями.

За каждый правильно заданный вопрос и ответ учащийся получают по одной фишке.

Оценка результатов:

Высокий уровень: 8 – 10 фишек – 3 балла.

Средний уровень: 5 – 8 фишек – 2 балла.

Уровень ниже среднего: 2 – 4 фишки – 1 балл.

Задание 5. «Давайте посчитаем!»

Цель: изучение умения учащегося образовывать множественное число имен существительных.

Материал: картинки с изображением нескольких предметов.

Методика проведения: педагог показывает учащимся картинки и просит посчитать количество предметов.

Оценка результатов:

Высокий уровень: правильно определяет количество предметов и образует множественное число – 5 - 4 балла.

Средний уровень: допускает ошибки, но самостоятельно их исправляет – 3 - 2 балла.

Уровень ниже среднего: часто допускает ошибки в счете и затрудняется с образованием множественного числа имен существительных – 1- 0 балл.

*3. Диагностика уровня развития произносительной стороны речи.*

Задание 6. «Раскрась картинки»

Цель: изучение навыков учащегося в области произношения.

Материал: карточки с изображением различных предметов и животных в рамках изученной лексики.

Методика проведения: педагог раздае по 4 карточки и просит раскрасить в определенный цвет предметы, в названии которых есть определенный звук.

Оценка результатов:

Высокий уровень: правильно произносит звук и определяет слова, в которых он есть – 5 –4 балла.

Средний уровень: правильно произносит звук, но допускает ошибки в подборе слов с эти звуком –3 - 2 балла.

Уровень ниже среднего: часто допускает ошибки, затрудняется выполнить задание – 1- 0 балл.

Задание 7. «Назови звук»

Цель: изучение фонематического восприятия звуков английского языка.

Материал: картинки, в названии которых есть определенный звук. Например, звук t - a cat, a tiger, a train, a street, a toy, a stone.

Методика проведения: педагог, последовательно показав и назвав картинки, спрашивает: “Какой звук встречается во всех словах?”. Предлагается определить место, где находится этот звук в разных словах: в начале, середине или в конце.

Оценка результатов:

Высокий уровень: правильно выделяет звук из слова и самостоятельно подбирает слова с определенным звуком – 5 -4 балла.

Средний уровень: допускает ошибки в определении слова с нужным звуком, но сам исправляет их – 3 - 2 балла.

Уровень ниже среднего: часто допускает ошибки в выделении и подборе слов с определенным звуком – 1 - 0 балл.

*4. Диагностика умения учащихся в области диалогической и монологической речи.*

Задание 8. «Репортер»

Цель: изучение возможностей учащегося вести диалог.

Материал: 8 вопросов.

Методика проведения: вводится игровая ситуация, при которой педагог или один из учащихся играет роль репортера и берет «интервью» у другого учащегося.

Вопросы:

* What is your name?
* What is your surname?
* How old are you?
* Where do you live?
* What is your mother’s name?
* What is your father’s name?
* What toys do you have at home?
* Who is your best friend? Why?

Оценка результатов:

Высокий уровень: правильно и свободно отвечает на все вопросы – 5 - 4 балла.

Средний уровень: затрудняется ответить на 3 – 4 вопроса – 3 - 2 балла.

Уровень ниже среднего: затрудняется ответить более чем на 3 вопроса – 1- 0 балл.

Задание 9. «Опиши картинку»

Цель: изучение способности учащегося составить связный рассказ на английском языке.

Материал: сюжетные картинки.

Методика проведения: учащемуся предлагается составить короткий рассказ.

Оценка результатов:

Высокий уровень: связный рассказ из 4 – 6 предложений – 5 - 4 балла.

Средний уровень: с помощью педагога составляет рассказ из 3 –4 предложений – 3 - 2 балла.

Уровень ниже среднего: затрудняется выполнить задание – 1 - 0

*Основными характеристиками системы содержательных оценок являются:*

1. доброжелательное отношение к учащемуся как к личности;
2. положительное отношение к усилиям, предпринимаемым учащимся для решения коммуникативной задачи;
3. конкретный анализ трудностей, которые испытывал учащийся при решении поставленной задачи, а также допущенных им ошибок;
4. конкретные указания на то, как можно улучшить достигнутый результат во время следующей попытки.

Подобный подход к контролю и оценке умений учащихся ориентирован на успехи, а не на неудачи, на их поощрение, поддержку, которые сопровождаются вполне конкретными действиями педагога и учащегося, направленными на улучшение качества обучения.

***Методика оценки умений в области монологической речи***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Факторы*** | ***Кол-во баллов*** | ***Критерии*** |
| 1. | Соответствие коммуникативной задаче | 0 –5 | 5 –4 полное соответствие коммуникативной задаче;  3 – 2 частичное соответствие;  1 – 0 соответствие коммуникативной задаче в малой степени или полное несоответствие |
| 2. | Объем | 0 – 5 | 5 – 4 соответствует норме или выше нормы  3 – 2 ниже нормы  1 – 0 значительно ниже нормы |
| 3. | Количество лексических единиц | 0 – 5 | 5 – 4 соответствует норм или превышает ее  3 – 2 ниже нормы  1 – 0 значительно ниже нормы |
| 4. | Фонетическая правильность | 0 – 5 | 5 – 4 все звуки произносятся правильно, соблюдается интонация  3 – 2 нет достаточной четкости в произношении звуков и соблюдении интонации  1 – 0 неправильно произносятся звуки , не соблюдается интонация или соблюдается в малой степени |
| 5. | Грамматическая правильность | 0 – 5 | 5 – 4 соблюдается в полной мере  3 – 2 допущенные ошибки исправляются самостоятельно  1 – 0 большое количество ошибок |
| 6. | Экспромтность и самостоятельность в отборе и комбинировании языковых средств | 5 – 0 | 5 – 4 высокая скорость и свобода в формулировании высказывания  3 – 2 самостоятельно формулирует высказывание, но испытывает затруднения  1 – 0 данные факторы отсутствуют полностью или в значительной мере. |

***Высокий: 30 – 20 балла***

***Средний: 19 – 7 баллов***

***Ниже среднего: 6 – 0 балла***

***Методика оценки развития навыка диалогической речи***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Факторы*** | ***Кол-во баллов*** | ***Критерии*** |
| 1. | Соответствие коммуникативной задаче | 0 –5 | 5 –4 полное соответствие коммуникативной задаче;  3 – 2 частичное соответствие;  1 – 0 соответствие коммуникативной задаче в малой степени или полное несоответствие |
| 2. | Объем | 0 – 5 | 5 – 4 соответствует норме или выше нормы  3 – 2 ниже нормы  1 – 0 значительно ниже нормы |
| 3. | Количество лексических единиц | 0 – 5 | 5 – 4 соответствует норм или превышает ее  3 – 2 ниже нормы  1 – 0 значительно ниже нормы |
| 4. | Фонетическая правильность | 0 – 5 | 5 – 4 все звуки произносятся правильно, соблюдается интонация  3 – 2 нет достаточной четкости в произношении звуков и соблюдении интонации  1 – 0 неправильно произносятся звуки , не соблюдается интонация или соблюдается в малой степени |
| 5. | Грамматическая правильность | 0 – 5 | 5 – 4 соблюдается в полной мере  3 – 2 допущенные ошибки исправляются самостоятельно  1 – 0 большое количество ошибок |
| 6. | Экспромтность и самостоятельность в отборе и комбинировании языковых средств | 5 – 0 | 5 – 4 высокая скорость и свобода в формулировании высказывания  3 – 2 самостоятельно формулирует высказывание, но испытывает затруднения  1 – 0 данные факторы отсутствуют полностью или в значительной мере |

***Высокий: 30 – 20 балла***

***Средний: 19 – 7 баллов***

***Ниже среднего: 6 – 0 балла***

***Методика оценки умения читать вслух***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Факторы*** | ***Кол-во баллов*** | ***Критерии*** |
| 1. | Правильное произношение | 0 –5 | 5 – 4 соответствует норме  3 – 2 не все звуки произносятся правильно  1 – 0 большинство звуков произносятся не правильно |
| 2. | Темп чтения | 0 – 5 | 5 – 4 соответствует норме  3 – 2 не достаточно быстрый  1 – 0 значительно ниже нормы |
| 3. | Соблюдение ударения | 0 – 5 | 5 – 4 соблюдается полностью  3 – 2 в основном соблюдается  1 – 0 не соблюдается или соблюдается частично |
| 4. | Соблюдение правильной интонации | 0 – 5 | 5 – 4 соблюдается полностью  3 – 2 соблюдается, но не достаточно четко  1 – 0 почти или совсем не соблюдается |
| 5. | Понимание прочитанного | 0 – 5 | 5 – 4 полностью понимает  3 – 2 понимает основной смысл текста  1 – 0 полностью или частично не понимает прочитанное |

***Высокий: 25 – 16 баллов***

***Средний: 15 – 6 баллов***

***Ниже среднего: 5 – 0 баллов***

***Диагностическая таблица***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***N*** | ***Фамилия,***  ***имя учащегося*** | ***Номера заданий*** | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |